Conferencia:

"IDENTIDAD, PATRIMONIO Y BIENES CULTURALES DE NICARAGUA"

1. LA POLITICA CULTURAL DEL GRUN

El Gobierno de Reconciliación y Unidad Nacional, **valora** la **identidad** y la **cultura nacional**, en sus múltiples expresiones étnicas, lingüísticas, religiosas, folklóricas e idiosincráticas, como el **corazón valioso y vibrante** de la nación nicaragüense, y se dispone a trabajar para que se rescate, valore,

…LA POLITICA CULTURAL DEL GRUN

- defienda y promueva nuestra identidad y cultura nacional, como afirmación positiva de **nuestro orgullo y dignidad nicaragüense**, y nuestra **conciencia soberana de ciudadanía.**

- El Gobierno de Reconciliación y Unidad Nacional, **reconoce el derecho** de nuestro pueblo **de crear y disfrutar todas las formas de Arte y Cultura**,

…LA POLITICA CULTURAL DEL GRUN

para lo cual se compromete a trabajar
estableciendo condiciones, instrumentos y medios,
para que desde el nivel local, hasta el nacional,
todas las manifestaciones artísticas y culturales
propias de l@s nicaragüenses sean reconocidas y estimuladas; para que los **talentos**
sean identificados,
apreciados y **educados**;
y para que se realice,
positivamente, la
creatividad y riqueza,
artística y cultural
de nuestros pueblos.

…LA POLITICA CULTURAL DEL GRUN

La Cultura Universal es el amplio firmamento donde se nutrirá también nuestro Espíritu Nacional, y, por ello, nuestro Gobierno **abrirá puertas y posibilidades,** para que **tod@s l@s ciudadanos** vayamos **accediendo** a la información y el conocimiento de todas las corrientes de pensamiento, literatura, arte y cultura Universales.

...LA POLITICA CULTURAL DEL GRUN

De lo local, a lo nacional, **a lo universal**; de lo nuestro nicaragüense, a lo nuestro universal y humano, incluimos como cultura, arte, y bien

patrimonial, **el conocimiento, y la experiencia valiosa, de todas las fuentes del pensamiento y la vida**

nacional.

...LA POLITICA CULTURAL DEL GRUN

Desde la rica cultura campesina, rural, hasta la cotidianeidad pensante y práctica de la vida en comarcas, pueblos y ciudades, **hay rasgos y esencias diversos y únicos, que nos marcan y conforman**, que nos hacen seres culturales, y que reivindicamos e incluimos como raíz y savia, como arte y parte, también, de esa identidad y esa cultura diversa, multiétnica y multilingüe, una cultura nacional, de nuestros

...LA POLITICA CULTURAL DEL GRUN

pueblos, de nuestra historia de lucha y resistencia, que nos toca revalorizar, rescatar, defender y promover...

CULTURA

Es el conjunto de conocimientos y saberes acumulados por la humanidad, hombres y mujeres a lo largo de la historia,
Conocimientos, Ideas, Tradiciones, Costumbres, que caracterizan a un pueblo.

Cúmulo de valores que han llevado a los pueblos a su desarrollo.

IDENTIDAD CULTURAL

valores, Tradiciones, Símbolos, Creencias.

Nuestra forma de Vida, comportamiento.
Nuestra Historia, nuestros Héroes.
Las Artes, habilidades, destrezas de Nuestro Pueblo.

Sentido de pertenencia a nuestra cultura con características propias que la hacen única y diferente.

ARTE Y CULTURA

Los Bienes Cultural
MUEBLES – INMUEBLES
Materiales e Inmateriales
Tangibles e Intangibles

Forman nuestro
PATRIMONIO CULTURAL

PATRIMONIO MATERIAL E INMATERIAL

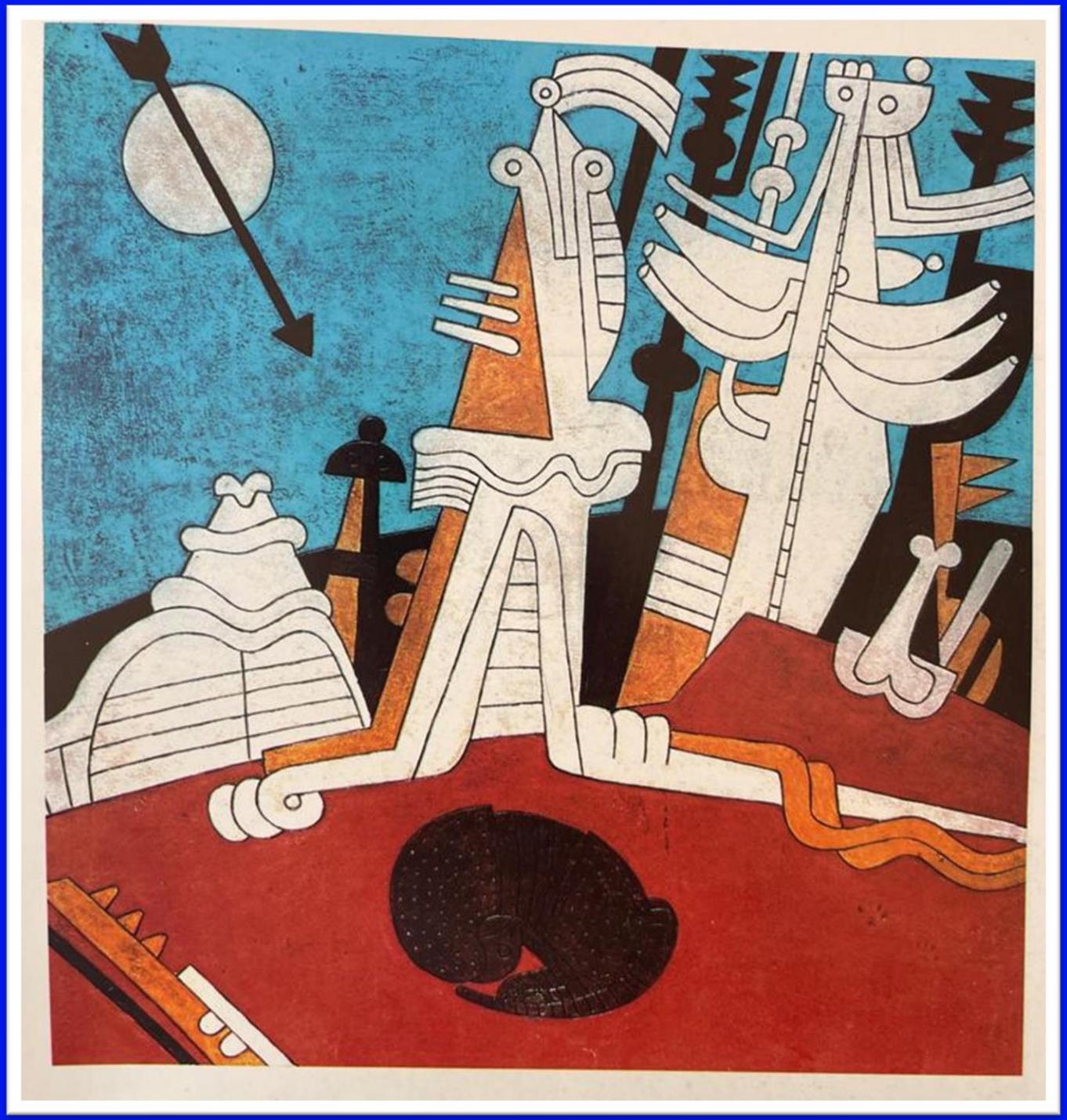
Patrimonio Material es todo lo permanente movible e inamovible

O sea Muebles e Inmuebles

EJEMPLO Bienes Culturales Muebles: Un cuadro, una pintura, una escultura, una artesanía, un coche, un ropero antiguo, una estatua, un ídolo, un santo o imaginería, un documento, una moneda, un candelabro, una estampilla, un jarrón, un altar de madera.

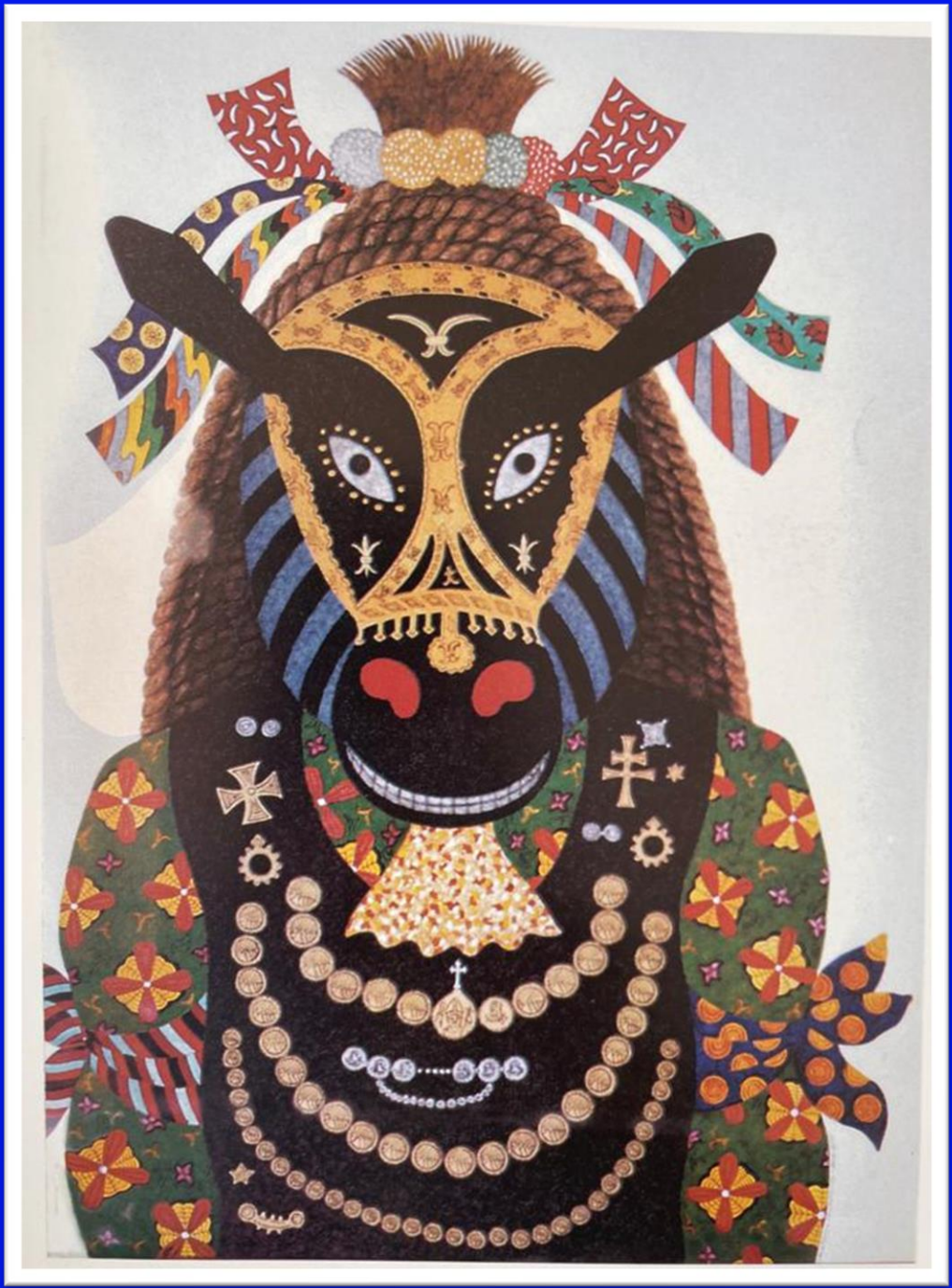
ALEJANDRO ALONSO ROCHI

"Jardín europeo" Óleo sobre tela , 96 x 108.5 centímetros. C. 1945



LEONCIO SAENZ

"La muerte del guerrero" técnica mixta Oleo frotado sobre textura 120 x 120 centímetros. Año 1975



CARLOS MONTENEGRO

"Macho Ratón" tinta sobre cartón. 99 x 74 centímetros Año 1998

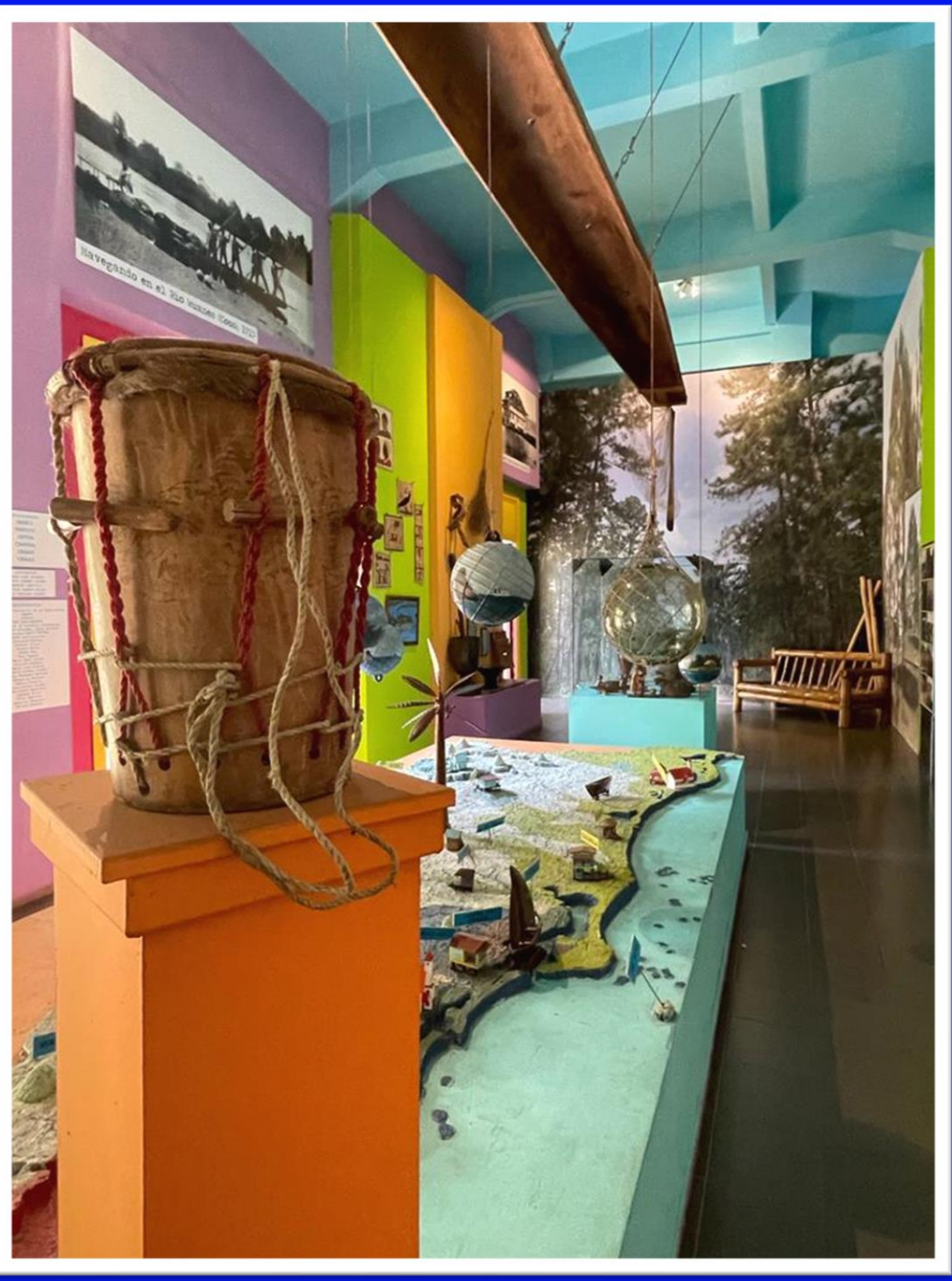
JUNE BEER "Casa blufileña" Oleo sobre tela 38.5 x 76 centímetros Año 1978

MARINA ORTEGA

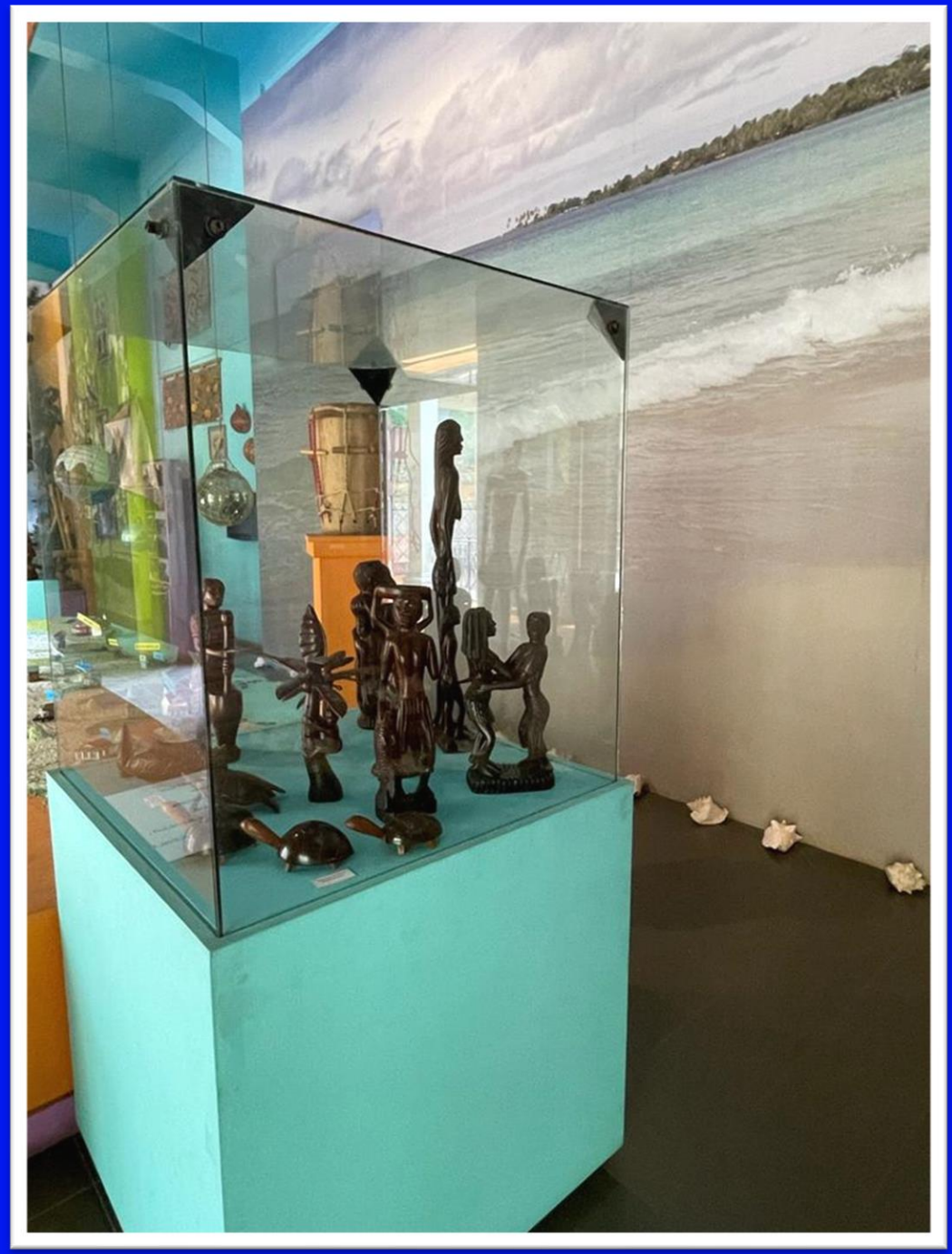
"Despues de la Tormenta"
Oleo sobre tela 85 x 100 centímetros Año 2017

Artesanías en barro de San Juan de Oriente y de Matagalpa y Jinotega

Artesanías de los Pueblos del Caribe



Cargando bananos en el Rio Bluefields (Escondido) 1909
Colegio Cristóbal Colón en Bluefields, 1915



Artesanías de Rivas y Río San Juan

Estatuarias Precolombinas

Los Bienes Culturales Materiales que se pueden mover de un lugar a otro y los tenemos de manera permanente.

Todas estas obras son fabricados por Artistas y Artesan@s … por las personas!

Bienes Culturales Inmuebles, todo lo que es materialmente perceptible pero que NO LO PODEMOS MOVER DE SU LUGAR

Ejemplo: Edificios, Sitios Arqueológicos, Monumentos de la Naturaleza, Paisajes Urbanos y Culturales, Ciudades, Centros Históricos, Centros Urbanos, Poblados, Casas Antiguas, Construcción Militares, Civiles y Religiosas

Real e insigne Basílica Catedral de la Bienaventurada Virgen María, León. PATRIMONIO DE LA HUMANIDAD

BIENES CULTURALES INMATERIALES

Los Bienes Culturales inmateriales son aquellos que no podemos tenerlos de manera permanente

Los Bienes Culturales Intangibles son aquellos que no podemos tocar y tener en nuestras manos

Ejemplo de Bienes Culturales Inmateriales : Danzas y Músicas tradicionales, Nuestras Comidas Tradicionales y sus recetarios, Saberes ancestrales, Cómo hacer una carreta, un coche, un pipante, una canoa…, Cómo hacer las deliciosas Cajetas de Masaya !, Un Rondón del Caribe, Unas rosquillas Somoteñas … y Rivenses.

09 02 2006 04 46

ORLANDO
MIRANDA
el 19

CCC/G.Miranda

LO MÁS INTERESANTE PARA ESTE ENCUENTRO, PARA NUESTRA CLASE es profundizar en ¿Quiénes hacen estos Bienes Culturales ?

Bienes Culturales Muebles

Bienes Culturales Inmuebles

Bienes Culturales Inmateriales

Bienes Culturales Intangibles

HOMBRES Y MUJERES

SERES CULTURALES

¿PORQUÉ SOMOS SERES CULTURALES ?

Pórque tenemos
Conocimiento, Inteligencia,
Habilidades,
Capacidades, Destrezas …

CONOCIMIENTOS DE LOS SERES HUMANOS

Conocimientos EMPÍRICOS

Conocimientos CIENTÍFICOS

Conocimientos FILOSOFICOS

Conocimientos TEOLÓGICOS

Conocimientos EMPÍRICOS es todo lo que aprendemos en nuestra Casa, nuestro Hogar, nuestra TRIBU.

Con los Padres y Hermanos, Tíos y Tías. Primos y Parientes

Lo que desde niñ@s sin especial instrucción aprendimos haciendo con la práctica.

Lavarnos la cara, la boca, los dientes, el cabello, bañarnos… subir a un árbol, hacer un fuego, abrazar, ensillar un caballo, montar a caballo, remar en un bote, ordeñar una vaca… hacer fuego, cocinar un arroz, bailar

Subir una escalera, saludar, dar las gracias, hablar en voz baja o alta, reír, llorar, cantar, comer con la mano o con cubiertos…

Fumar, beber… correr, jugar, nadar, saltar… lavar, planchar, espulgar frijoles, echar una tortilla, hacer tamales y nacatamales…

Los conocimientos empíricos lo aprendemos en la práctica. O involuntariamente observando y siguiendo el ritmo del grupo.

Conocimientos CIENTÍFICOS

Los Conocimientos Científicos son los que aprendemos estudiando en la Escuela y las Universidades Matemáticas, Física, Química, Ciencias Naturales, Geografía e Historia…. Literatura…

Son conocimientos que los buscamos de manera voluntaria: Estudios Técnicos y Superiores… Mecánica, Electrónica, Medicina, Arquitectura, Leyes, Cheff, Administrador de Empresas, Ciencias Militares y Policiales…

Conocimientos FILOSÓFICOS

Los Conocimientos Filosóficos son estudios superiores producto de la reflexión y comparación

En esto interviene la Lógica, el Estudio de fenómenos físicos, químicos, psíquicos, sociales, antropológicos…

Conocimientos TEOLÓGICOS

Y los Conocimientos Teológicos son aquellos que no tienen explicación…!!!
Cómo la misma existencia de Dios !,
Cómo explicar porque nos enamoramos,
Porque tenemos Celos, Envidia,
Afecto, Cariño, Nostalgia,
Hermandad, Compasión, Empatía, Cómo vamos a preveer reaccionar ante un sismo, una coalición… un asesinato frente a nosotros !

Porque confiamos en personas que no son de nuestra sangre,
Confiamos a veces más en un amigo que en un hermano !

El disgusto, los Celos, la Infidelidad

TODOS ESTOS CONOCIMIENTOS EMPÍRICOS, CIENTÍFICOS, FILOSÓFICOS, Y TEOLÓGICOS intervienen como parte de nuestra CAPACIDAD para crear

Crear esto Bienes Culturales, Materiales, Inmateriales, Tangibles e Intangibles incluyen TODO EL CONOCIMIENTO ADQUIRIDO

Porque los hombres y mujeres somos SERES CULTURALES

Somos Luchadores hemos defendido con amor la Soberanía y la dignidad de nuestra Patria y de nuestro Pueblo.

CACIQUE NICARAO

CACIQUE DIRIANGEN

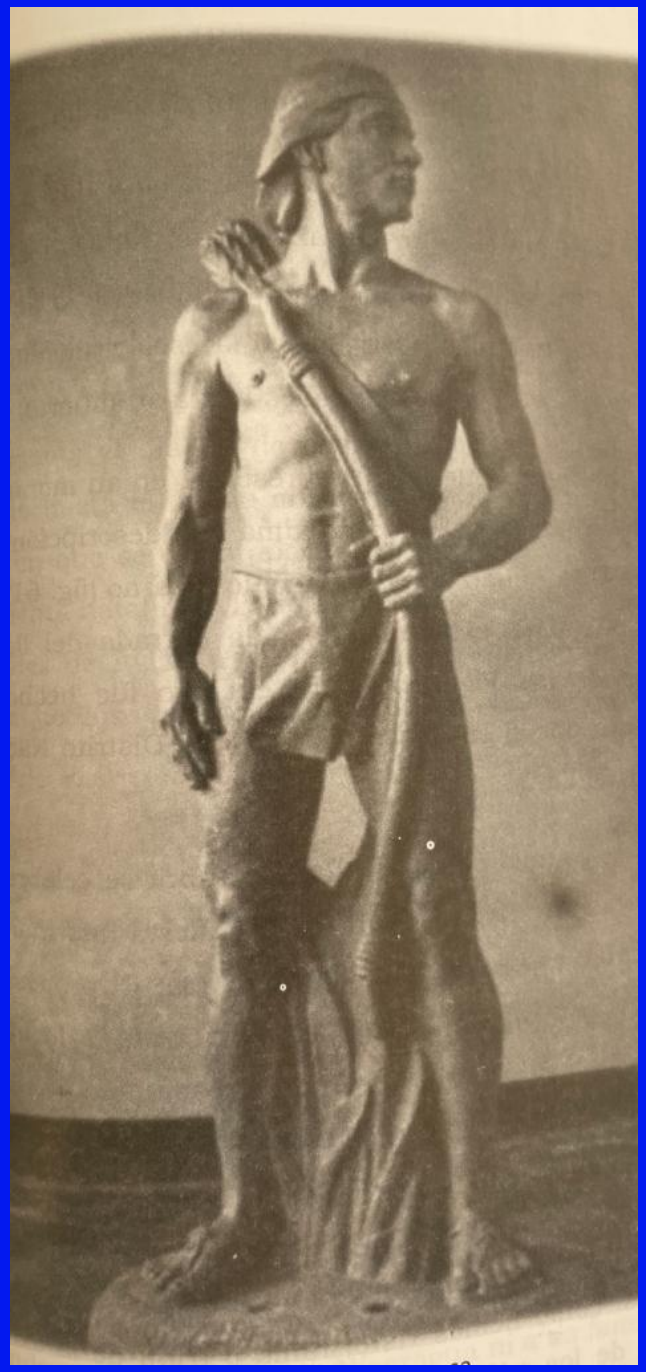
RAFAELA HERRERA

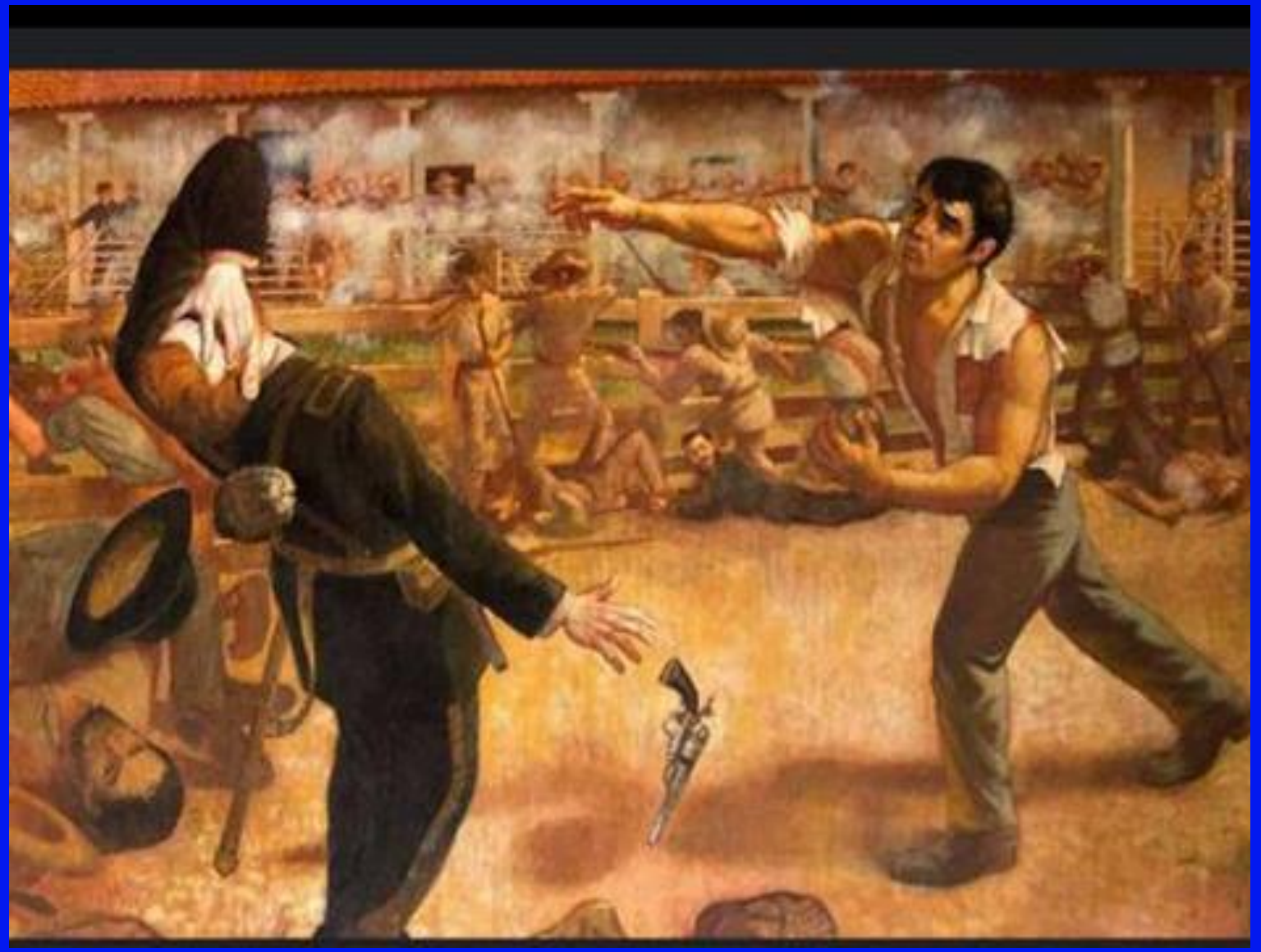
PRESBITERO TOMÁS RUÍZ

GENERAL JOSÉ DOLORES ESTRADA

ANDRES CASTRO

RUBÉN DARÍO
GENERAL BENJAMIN ZELEDÓN
GENERAL AUGUSTO C. SANDINO
RIGOBERTO LÓPEZ PÉREZ
CARLOS FONSECA
TOMÁS BORGE
Comandante DANIEL ORTEGA SAAVEDRA





LA CULTURA, EL ARTE,
LAS COSTUMBRES Y TRADICIONES.

LOS ACTOS HERÓICOS,
NUESTRAS LUCHAS,
NUESTRA VIDA,
NOS DAN IDENTIDAD!

FIN